

Rocío Gómez-Crisóstomo, Luz M<sup>a</sup> Romo-Fernández y Jorge Caldera-Serrano, manifiestan su compromiso de participar con el trabajo titulado *“La producción sobre “documentación audiovisual”- “archivos televisivos” presente en la WoS en la sección de Library & Information Science (2000-2016)”* y afirman que el trabajo es original, que no ha sido publicado ni se pretende publicar en otro lugar, que se va a presentar presencialmente por Jorge Caldera-Serrano en el encuentro, y que cumple los criterios de honestidad científica, esto es, que no se han falseado datos y que se citan adecuadamente todas las fuentes y todas las referencias relevantes.

El trabajo aporta un detallado estudio de la producción científica sobre documentación audiovisual y los archivos televisivos, con datos de tanta importancia tales como número anual de documentos, número anual de citas recibidas, tipología documental, idioma de publicación, fuentes en las que se difunden los trabajos, países, instituciones y autores involucrados en dichas publicaciones, así como los patrones de coautoría seguidos por dichos autores.

En Badajoz, a 8 de marzo de 2017



Fdo. Rocío Gómez-Crisóstomo



Fdo. Luz M<sup>a</sup> Romo-Fernández



Fdo. Jorge Caldera-Serrano